

## ANÁLISIS DE LA CIUDAD Y LA ARQUITECTURA

### Presentación

La aproximación al conocimiento de la ciudad y la arquitectura empieza por la descripción, narración directa en la que el observador “cuenta” lo que ve. Para que esta descripción se convierta en análisis, es necesario pasar del inventario, preciso y ordenado, a la interpretación que busque la explicación y el sentido de los elementos que componen el objeto estudiado. Esta interpretación, se realiza por medio de la operación intelectual que a través de la separación y entendimiento de las cualidades del objeto, busca su esencia y noción: la abstracción, paso fundamental entre la descripción y el proyecto, entre la lectura y la escritura.

El conocimiento de la realidad de la arquitectura y la ciudad a partir de su forma implica el descubrir los distintos elementos, en particular los que están ocultos. Señala Massimo Scolari que estos elementos que no se ven, forman una realidad compleja que sólo sale a la luz con procesos de análisis que los evidencian; el análisis aísla estos elementos y los recompone según *“...una lógica y un orden, que respetando lo particular, restituye globalmente un hecho inédito”*. Esta restitución del hecho inédito, es el objeto del análisis ya que así se hacen aprehensibles los elementos y sus relaciones, punto de partida para la comprensión de la ciudad y la arquitectura.

La ciudad y su arquitectura representan una posibilidad cognoscitiva y analítica inagotable para quienes emprendan una investigación desde la forma. Pero para que esta lectura proporcione conocimiento, su interpretación requiere adoptar una postura teórica de partida que señale el camino a seguir, lo que construirá una estrecha relación entre teoría y práctica, presente en toda lectura de la ciudad y la arquitectura. Un trabajo dispendioso de análisis desarrollado con el fundamento de una teoría, da conocimientos de la realidad que se convierten en material para el proyecto. De la estrecha relación entre teoría y análisis surgen múltiples opciones para el proyecto en la ciudad.